



**J'utilise**

**FastStone**

**Je traite  
les photos**



**Yeux  
rouges**



# les yeux rouges



Lorsqu'une photo est prise au flash, les yeux peuvent apparaître **rouges**

*C'est la couleur de la rétine parcourue par les vaisseaux sanguins*

les logiciels permettent de corriger ce défaut en remplaçant  
le rouge par du noir

*nota : fonction existant dans les appareils photo récents*

Le traitement ci-dessous doit être réalisé, définitivement,  
dès l'importation de la photo dans la photothèque

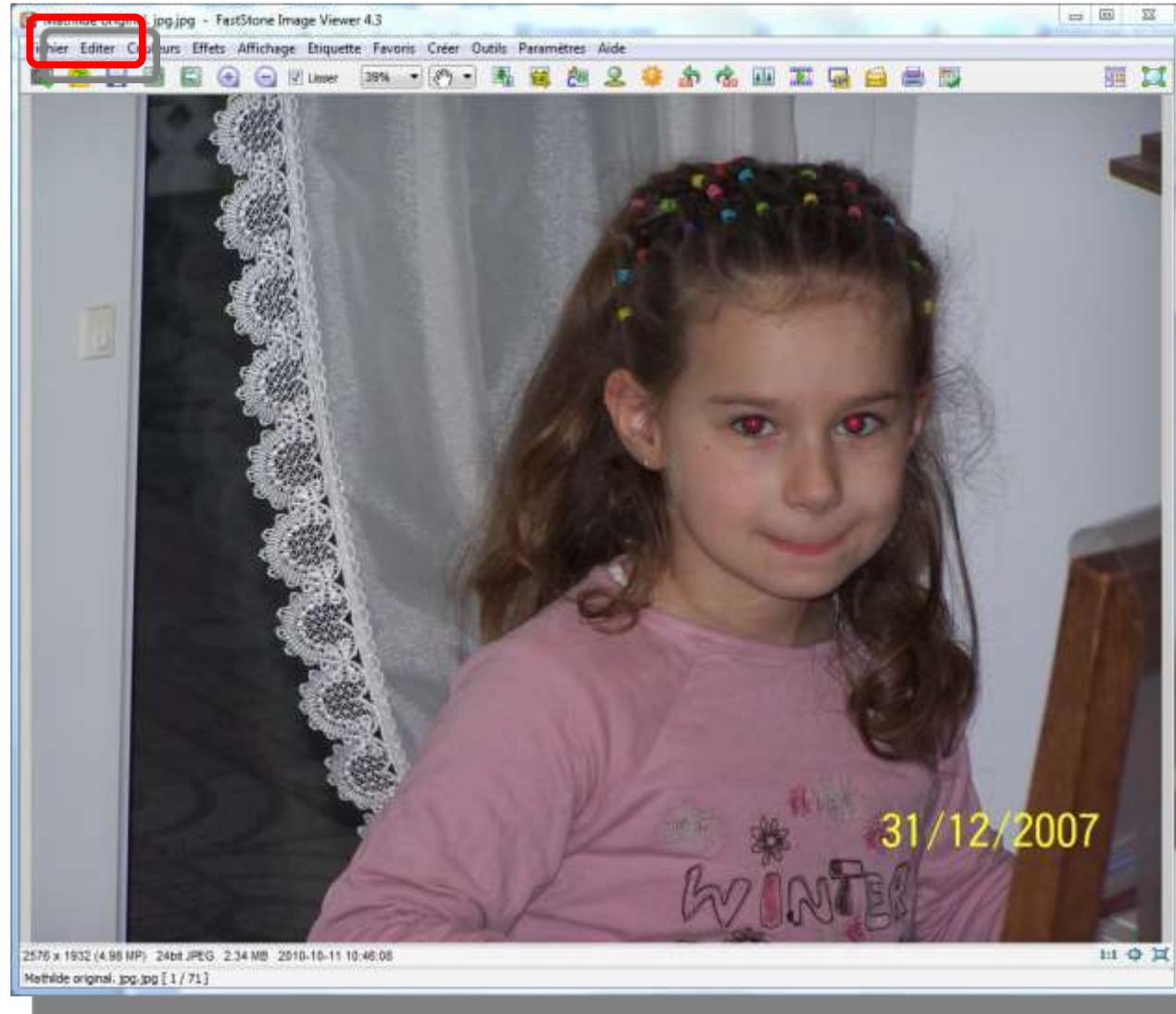


# Je corrige les yeux rouges

Par un double clic sur la photo à corriger, l'afficher en fenêtrage

Menu **Éditer**

Ligne **Suppression des yeux rouges ...**



clic gauche



# Je corrige les yeux rouges

Une fenêtre s'ouvre avec zone de travail et zone de navigation

Suppression des yeux rouges

**Zone de travail**

**Zone de navigation**

**Zoom: 100%**

**Etapes:**

1. Utiliser la souris pour sélectionner la partie à modifier
2. Double cliquer sur la zone de navigation ou cliquer sur le repère des yeux rouges
3. Répéter les étapes pour corriger les autres yeux rouges

Supprime

OK

**clic gauche**

**2 . Avec la souris**

**Sur la zone de navigation,**

**Positionner la zone de travail sur les yeux rouges**

## Préparer la zone de travail :

- 1) augmenter le **zoom** pour travailler avec plus de précision : (300 % par exemple) : utiliser la molette de la souris ou modifier la valeur du zoom dans la fenêtre « Zoom »
- 2) agir sur le **cadrage** en faisant glisser la photo
  - soit par clic droit sur la **zone de travail**,
  - soit par clic gauche sur le repère dans la **zone de navigation**



# Je corrige les yeux rouges

Suppression des yeux rouges

Navigation

Zoom: 300%

Étapes:

1. Utiliser la souris pour sélectionner la partie à modifier
2. Double cliquer sur la partie à modifier ou cliquer sur le bouton "Supprimer les yeux rouges"
3. Répéter les étapes 1 et 2 pour

clic  
gauche  
maintenu

lacher

Cliquer au **bord de l'œil** ; maintenir le clic

Englober la zone à traiter **en traversant en diagonale**  
l'emplacement de l'œil

Lâcher le clic : un cercle (ou ovale) est tracé  
Recommencer l'opération pour améliorer la sélection de la  
zone

# Je corrige les yeux rouges



Un cercle (ou ovale) est tracé autour de l'œil rouge

## Supprimer le rouge

- soit par double clic sur la zone sélectionnée
- Soit par un clic gauche sur le bouton « Supprimer les yeux rouges »

Navigation

Zoom: 300%

Etapes:

1. Utiliser la souris pour sélectionner la partie à modifier
2. Double cliquer sur la partie à modifier ou cliquer sur le bouton "Supprimer les yeux rouges"
3. Répéter les étapes 1 et 2 pour corriger les autres problèmes

Supprimer les yeux rouges

Annuler

OK Annuler

double clic

ou

clic gauche

# Je corrige les yeux rouges



Suppression des yeux rouges



Navigation



Zoom: 300%

Etapes:

1. Utiliser la souris pour sélectionner la partie à modifier
2. Double cliquer sur la partie à modifier ou cliquer sur le bouton "Supprimer les yeux rouges"
3. Répéter les étapes 1 et 2 pour corriger les autres problèmes

Supprimer les yeux rouges

Annuler

OK Annuler

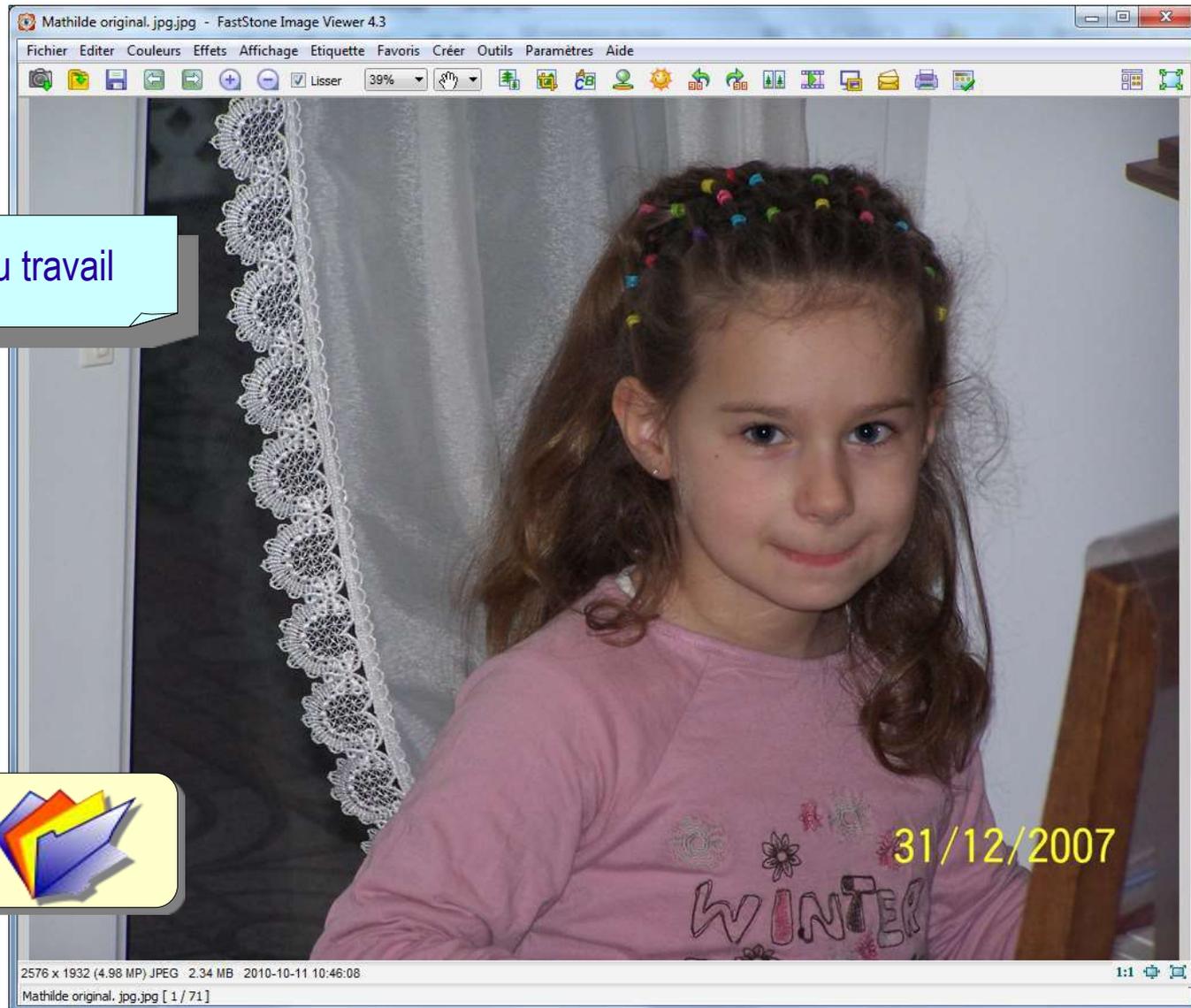
L'œil rouge est corrigé

Renouveler l'opération sur l'autre œil

# Je corrige les yeux rouges



A la fin du travail



ATTENTION

enregistrement du  
fichier modifié





# rappel

ATTENTION

enregistrement du  
fichier modifié



## Enregistrement de fichier modifié

Les modifications sont d'abord visualisées à l'écran de FastStone  
(Rappel : **CTRL Z** permet de les annuler)

Pour que les modifications soient appliquées sur la photo ouverte, elles doivent être validées par **OK** (pour le travail de correction en cours)

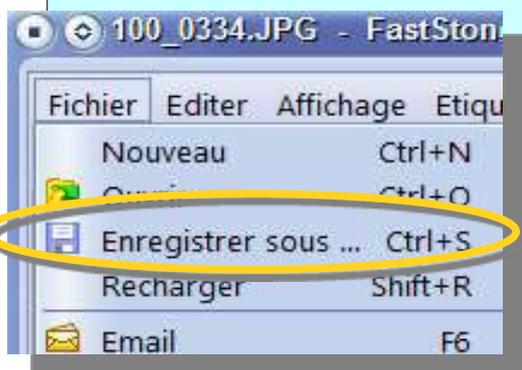
Enfin, en refermant la photo, la photo modifiée doit être enregistrée

La commande **Fichier / Enregistrer**  
**remplace** la photo originale  
en l'écrasant par la photo modifiée



La commande **Fichier / Enregistrer sous ...**  
permet de créer **un nouveau fichier**  
avec le **même nom**, mais dans un **dossier différent**,  
soit avec un **nom modifié** (bis, ter, \_2) **au même endroit**

l'original est alors conservé dans sa forme initiale



**FIN**