



**J'utilise**

**FastStone**



**Recadrer  
une image**

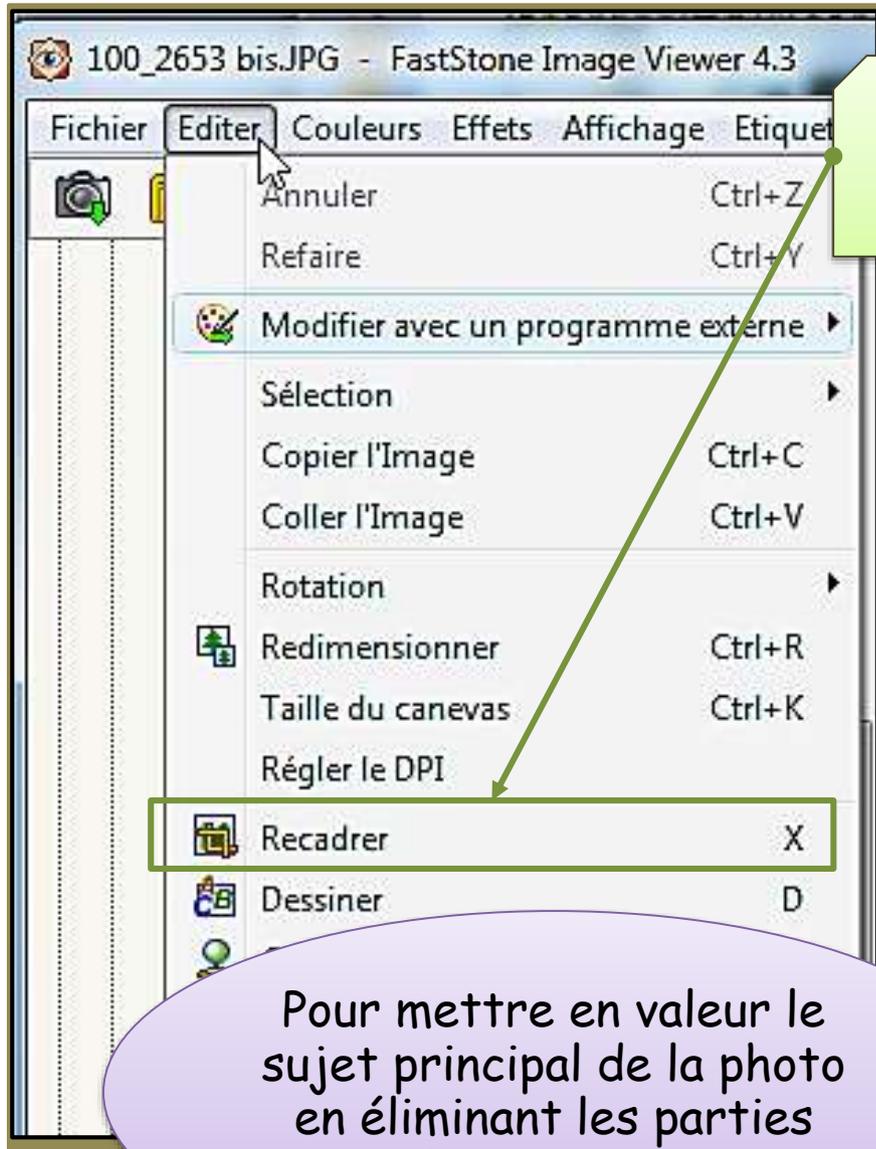


# FastStone

## Le menu Éditer

menu Éditer

Recadrer



**Recadrer**  
(rogner)

1) Commande du menu Éditer

2) Icône



3) Raccourci clavier

*la touche*



Pour mettre en valeur le sujet principal de la photo en éliminant les parties superflues ou parasites

# modifications de la taille des photos

recadrer (rognier) la photo

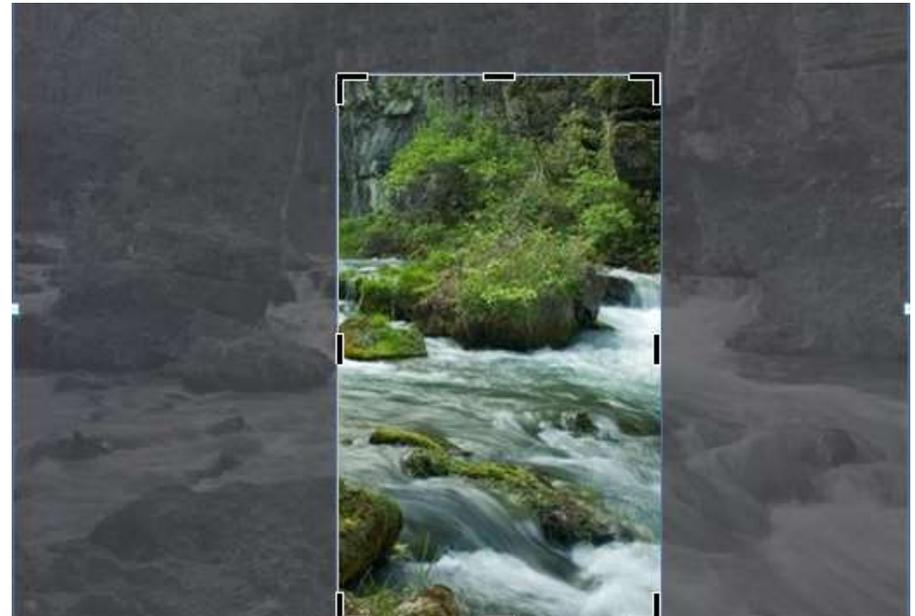


800 x 500

Après le recadrage, la photo est plus petite que l'original

A l'écran, l'ajustement de l'affichage la fait paraître plus grande

Mais l'observation des dimensions montre bien la taille recadrée



Exemple

270  
x  
460



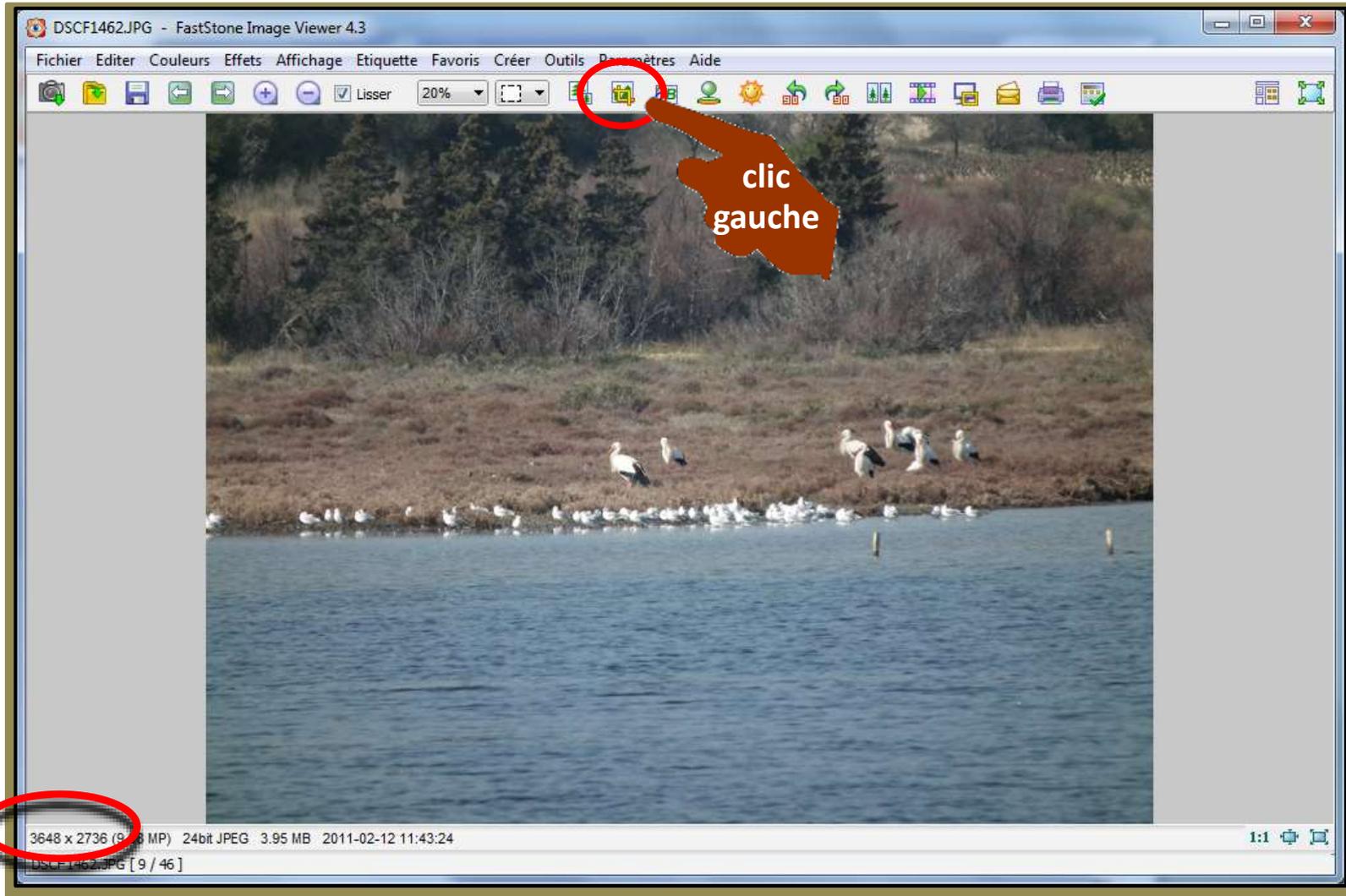


# FastStone

Le menu Éditer

menu Éditer

Recadrer



3648 x 2736



# FastStone

Le menu Éditer

menu Éditer

Recadrer

Redimensionner - DSCF1462.JPG (3648 x 2736 = 9.98MP) [S]

<Autre dimension>  
120 x 90  
160 x 120  
200 x 150  
320 x 240  
640 x 480  
800 x 600  
1024 x 768  
1200 x 900  
1280 x 1024  
1600 x 1200  
50%  
100%

Main levée  
3:2 ratio  
4:3 ratio  
16:9 ratio  
640x480 pixel  
800x600 pixel  
5x3 inch  
5x3.5 inch  
5x4 inch  
6x3.5 inch  
6x4 inch  
7x4 inch  
7x5 inch  
10x4 inch  
10x8 inch  
14x11 inch  
13x9 cm  
15x10 cm  
18x13 cm  
19x13 cm  
20x15 cm  
27x18 cm  
30x20 cm  
45x30 cm  
60x40 cm  
75x50 cm

Image précédente ou suivante

Format du rognage

Format souhaité

Les formats main libre et autres dimensions libèrent le tracé de la zone du recadrage

Format du rognage

Format souhaité

Les formats main libre et autres dimensions libèrent le tracé de la zone du recadrage

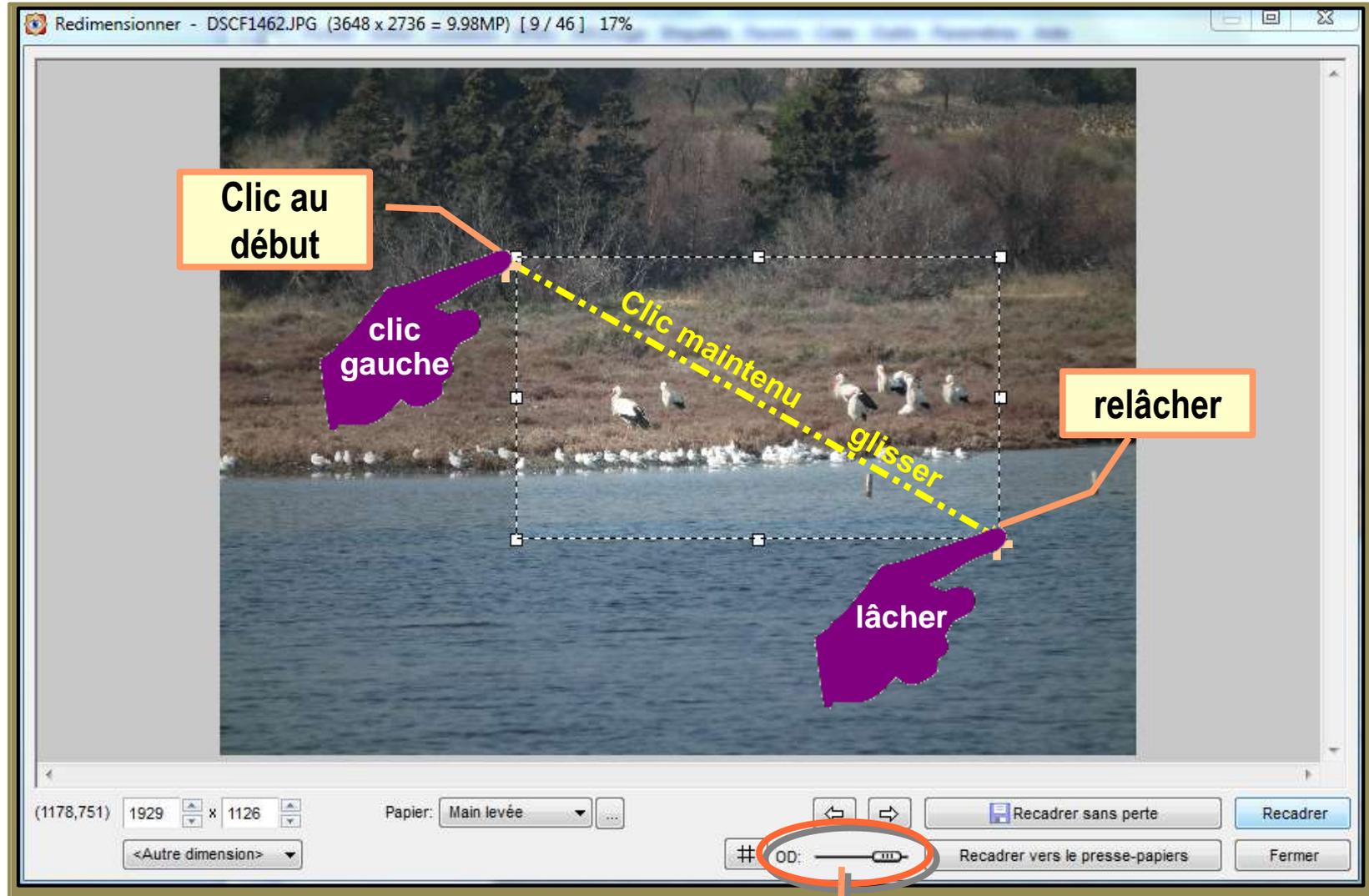


# FastStone

Le menu Éditer

menu Éditer

Recadrer



Opacité de la zone rognée

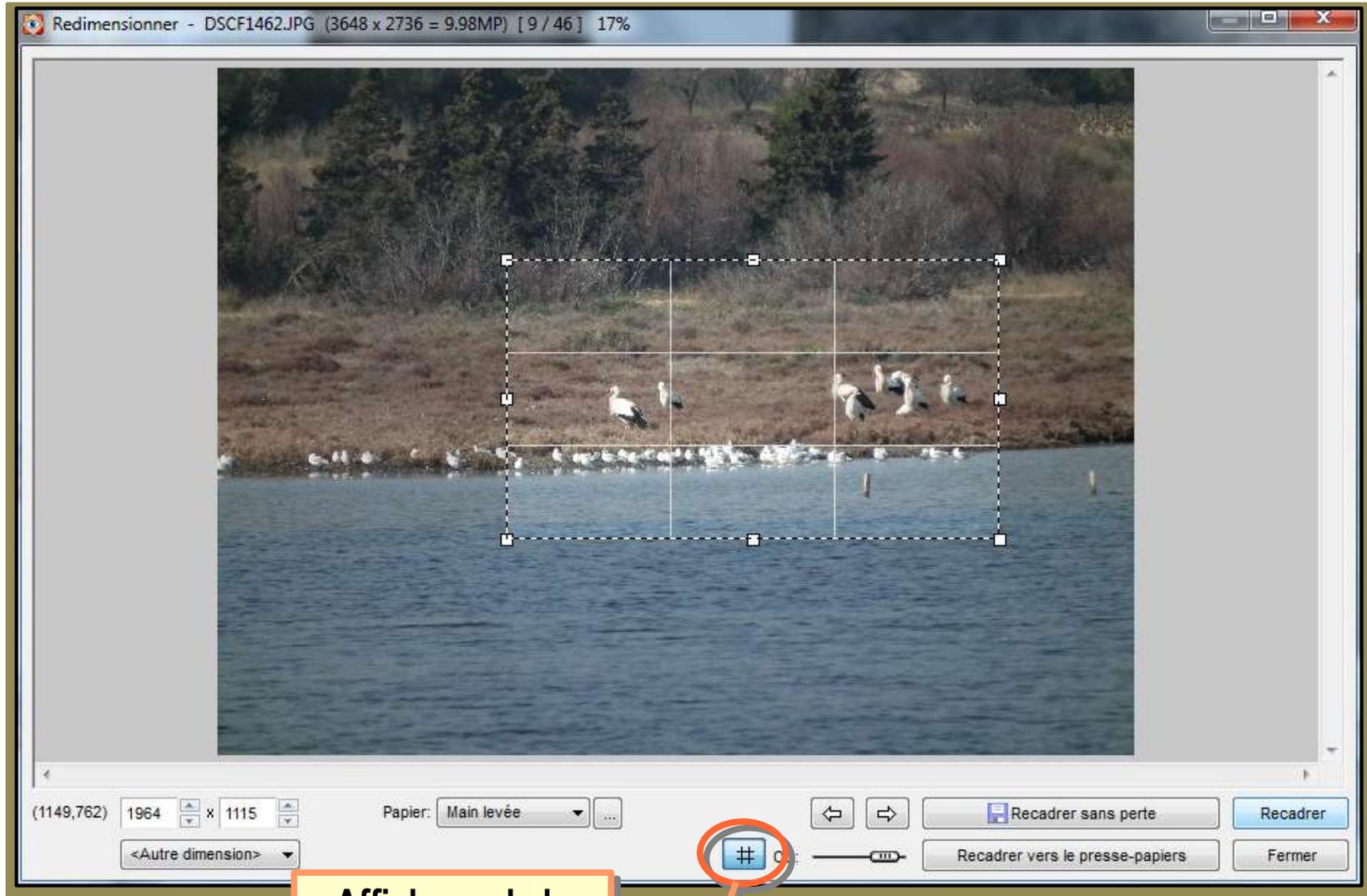


# FastStone

Le menu Éditer

menu Éditer

Recadrer



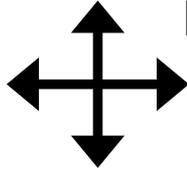
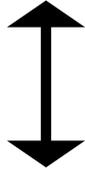
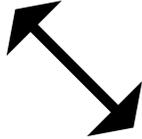
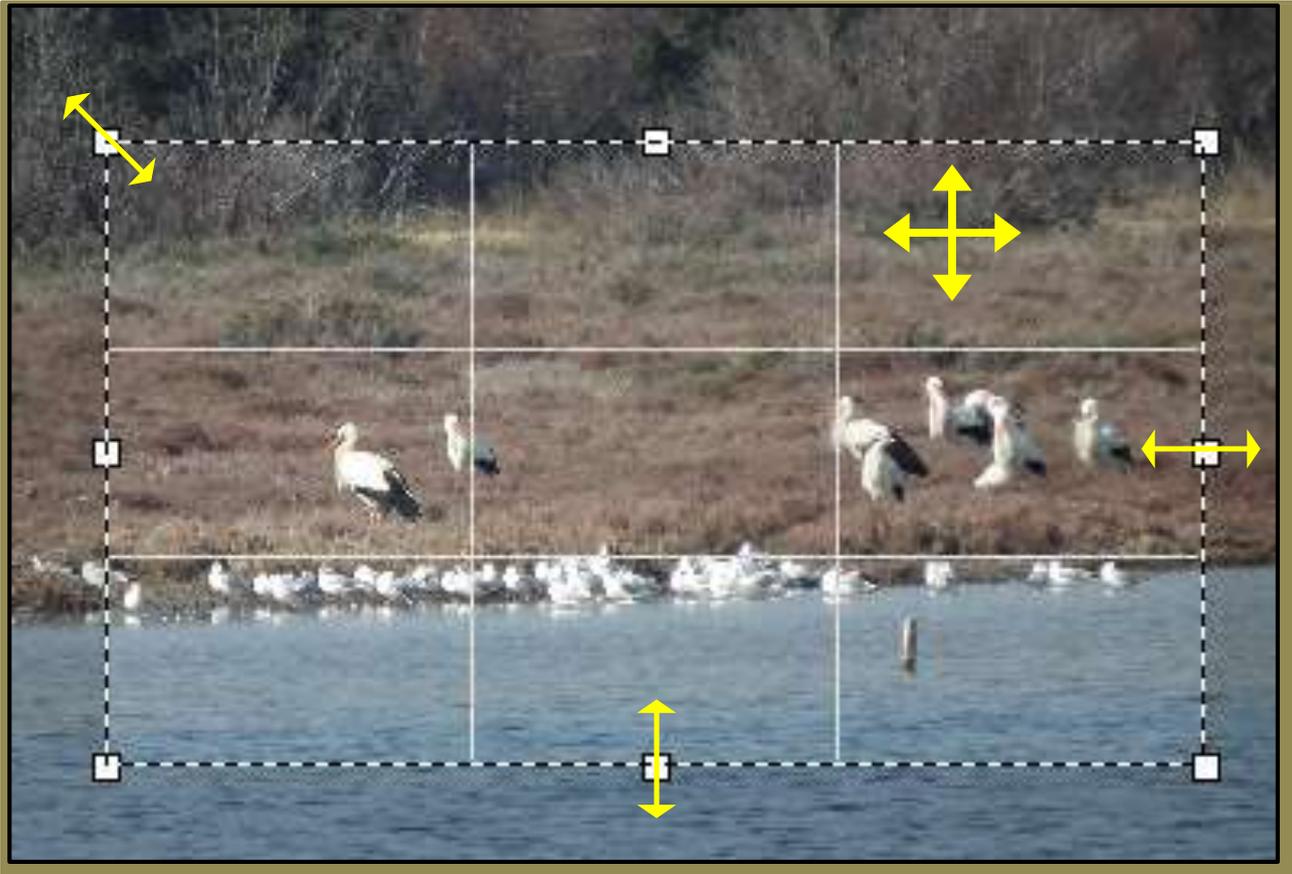
Affichage de la grille des lignes de force



menu Éditer

Recadrer

## Adaptation du recadrage : utilisation des poignées



Modification  
de la  
dimension  
du cadre

Déplacement  
du cadre

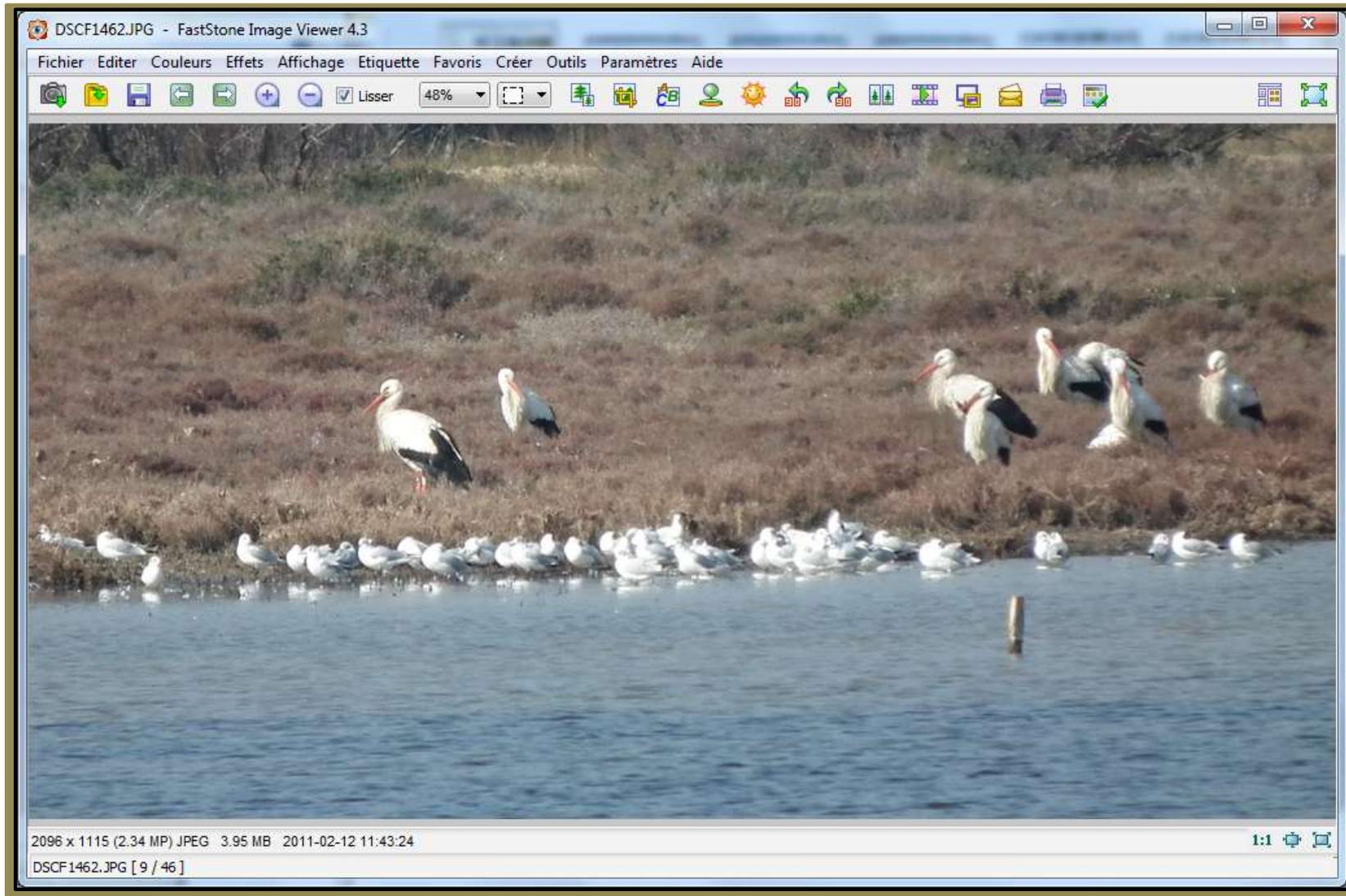


# FastStone

Le menu Éditer

menu Éditer

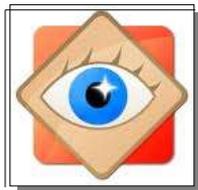
Recadrer



2096 x 1115

3648 x 2736

L'image rognée obtenue est, bien sûr, **plus petite** que l'image d'origine même si, à l'écran, elle apparaît comme grossie



menu **Éditer**

**Recadrer**

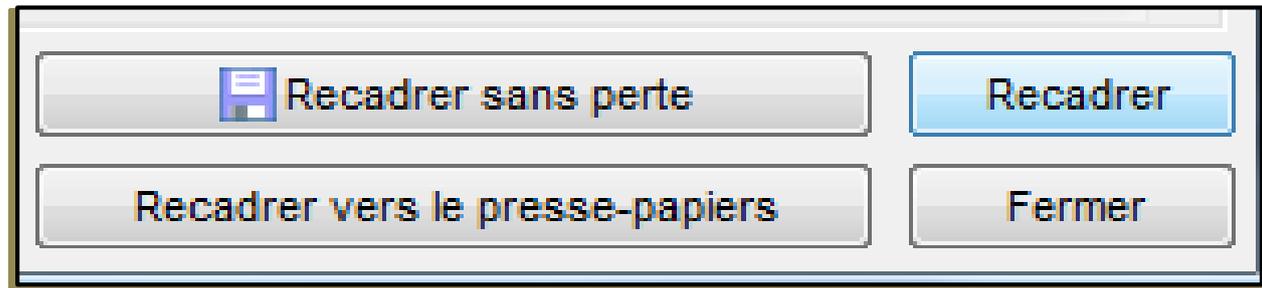
## Traitement de la découpe

**Recadrer sans perte** : enregistre la découpe en un nouveau fichier identifié par la mention **\_cr**

*Puis affiche la photo suivante*  
L'original n'est pas modifié

**Recadrer** : applique la découpe sur la photo originale.

L'enregistrement de la photo modifiée écrase l'original



Rappel  
enregistrement du  
fichier modifié



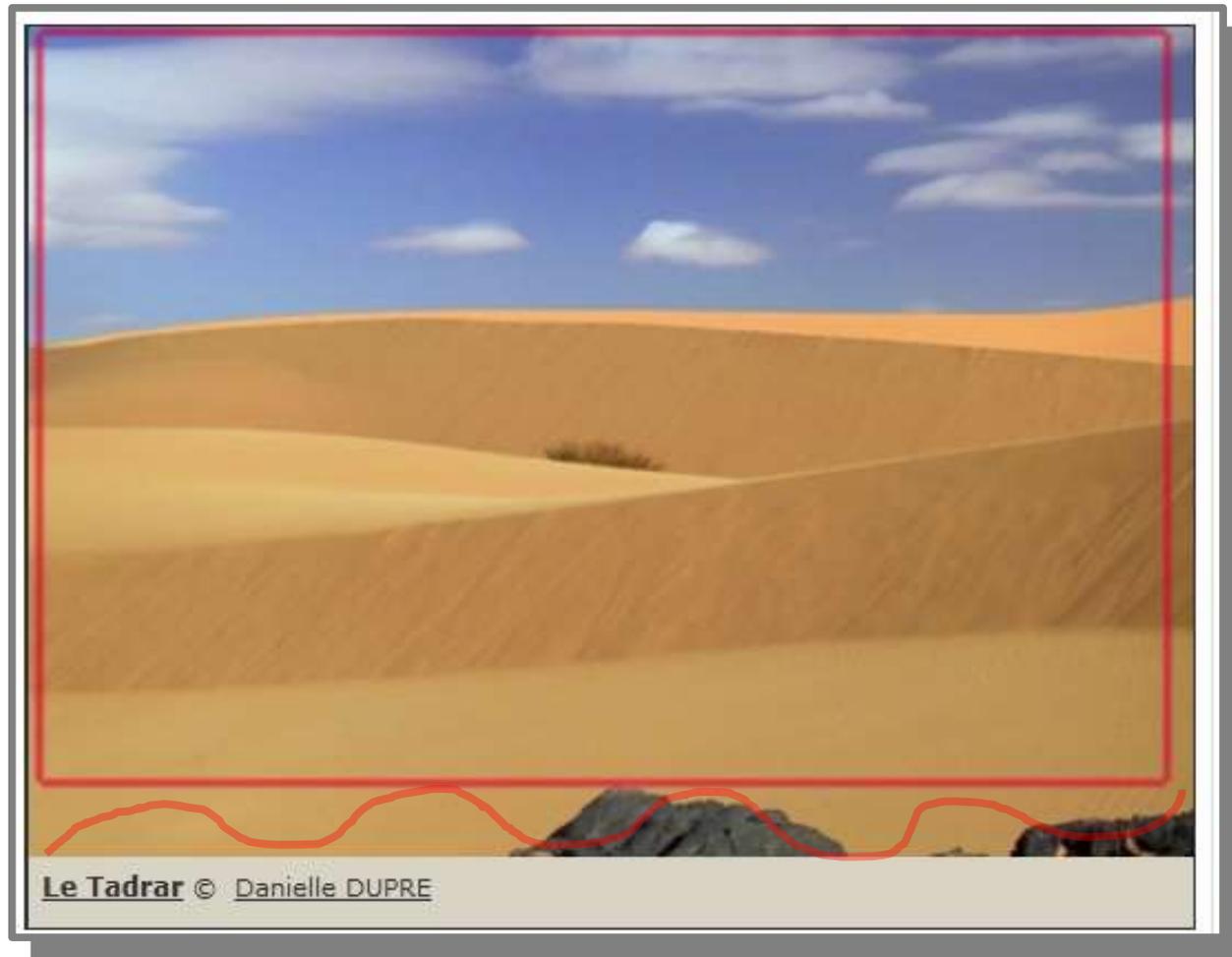
**Recadrer vers le presse-papiers** : mémorise la photo corrigée dans le presse-papiers pour utilisation immédiate (coller ou enregistrement)

L'original n'est pas modifié

**Fermer** : annule le travail en cours sans modifier l'original

Recadrer

Supprimer les éléments superflus



# Recadrer

voici la photo que nous prenons  
tous sur le terrain en visant le  
sujet qui nous intéresse (centré)



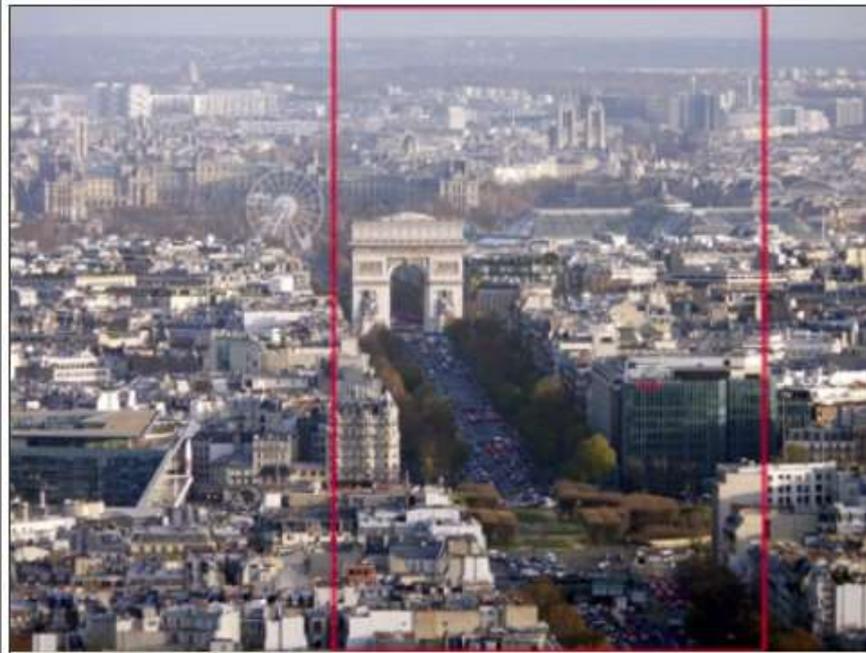
# Comment recadrer ?



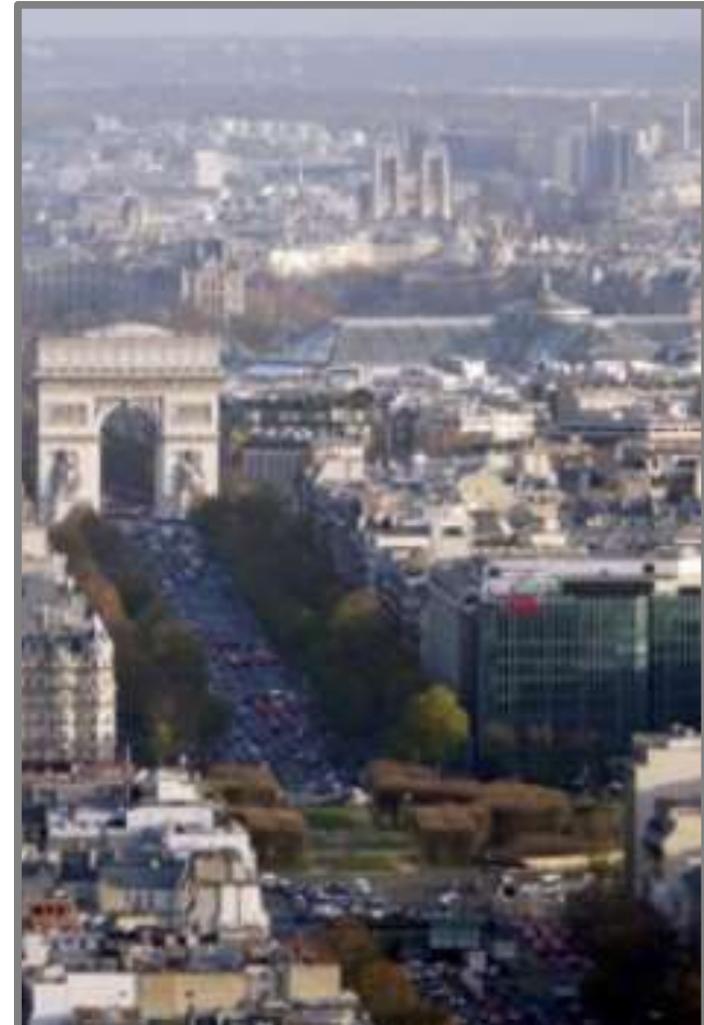
*Ci-contre : 2 recadrages mettant en valeur le  
sujet, en le plaçant sur un point fort  
à gauche, en bas ou en haut*

Recadrer

Identifier le sujet de la photo



Paris ramass © Jacques VEYLET



Recadrer

Laisser du champ aux sujets en mouvement



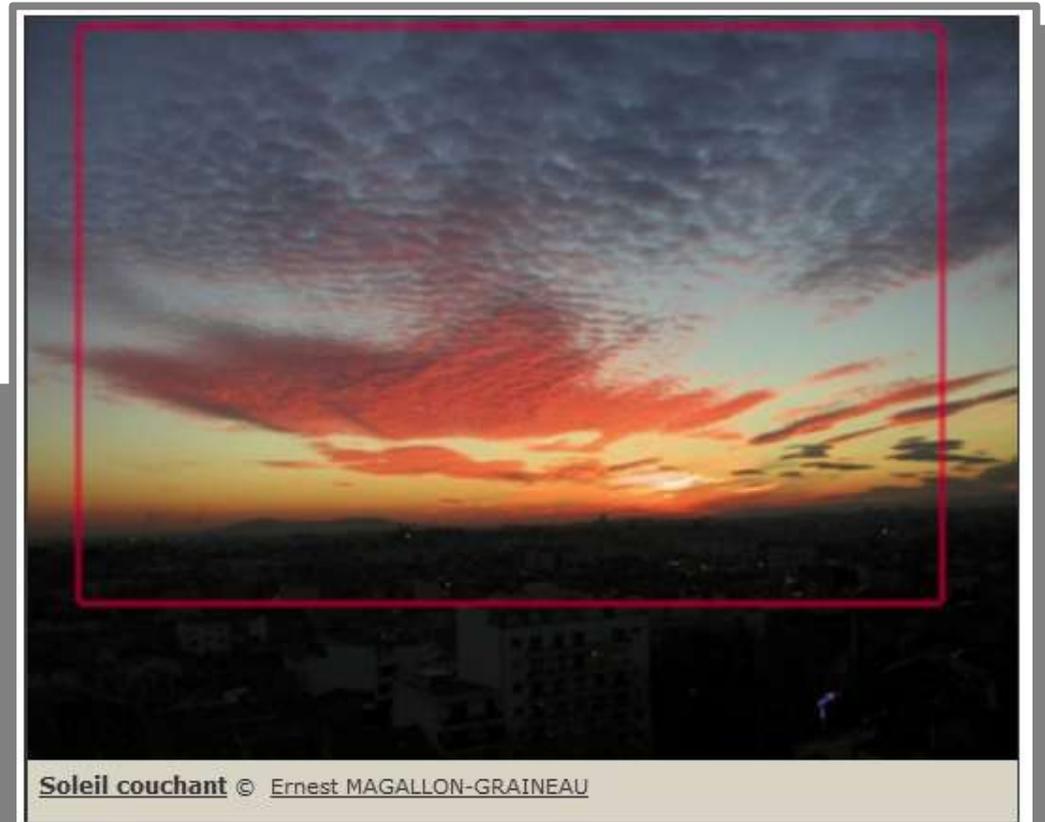
Recadrer

Accompagner le regard de son sujet



Recadrer

Equilibrer la présence du ciel en fonction du sujet

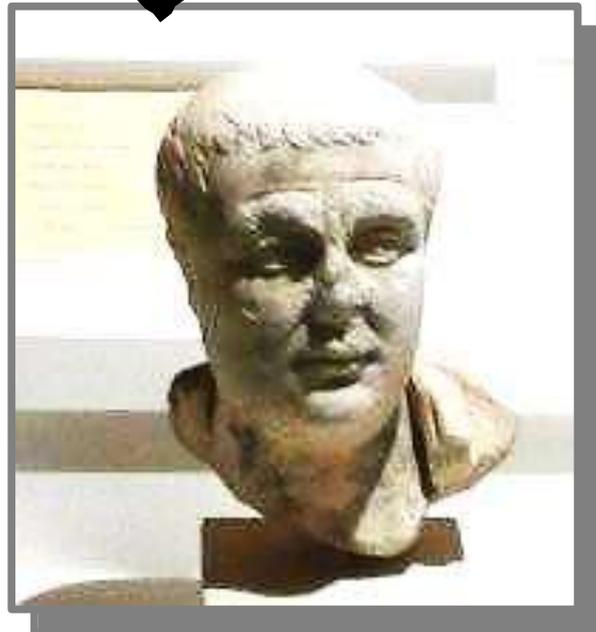
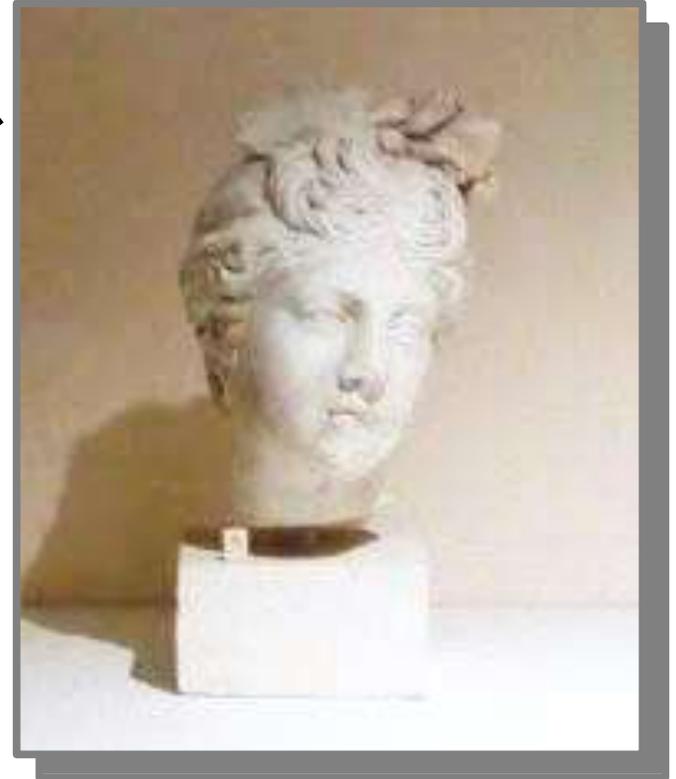


Recadrer

Epouser l'orientation du sujet quand cela s'impose



Recadrer



comparer  
la **photo d'origine**  
dans son entier  
avec  
les **parties**  
**extraites pour**  
**être mises en**  
**valeur**

**FIN**