

Trucage d'une photo de groupe

Il s'agit, à partir de 2 photos de groupe de personnes, de détourer un sujet sur une photo pour l'insérer dans le second groupe.



01 _ BEATLES WALKING.JPG



02 _ FANFARE .JPG

nota : les personnages ne sont pas à la même échelle

Le personnage à déplacer est le trombone de la fanfare

Le projet est divisé en 3 variantes faisant appel à une notion de perspective découlant de la valeur de la taille du sujet



03 _ BEATLES DANS LE GROUPE .JPG



05 _ BEATLES DEVANT LE GROUPE.JPG



04 _ BEATLES DERRIÈRE LE GROUPE .JPG

Le trombone est au même niveau que le groupe

Le trombone est en avant du groupe

il suit le groupe

Trucage d'une photo de groupe

Mode opératoire

1 _ LE TROMBONE

- 1) Recadrer la photo de la fanfare avec une zone rectangulaire délimitant le trombone au plus près
- 2) Détourer le trombone et le placer sur un fond transparent : Avec un zoom fort, en opérant par parties successives
 - avec l'outil polygone, tracer des sélections détournant le sujet et englobant une partie externe
 - rappel : les points du polygone sont annulés par la touche **SUPPR** ou **DEL**
il n'est pas nécessaire d'atteindre les bords de la photo (la gomme nettoiera le superflu)
 - le premier polygone sélectionné est rendu transparent par la commande :
image/transparence automatique/ intérieur
 - les autres sélections polygone sont rendues transparentes par la touche **SUPPR** ou **DEL**

NOTA : Une difficulté : les vides entre les branches du trombone

- 3) Le travail fini sera enregistré au format GIF ex **02 TER _ TROMBONE .GIF**



2 _ INSERTION DANS LE GROUPE

La suite du travail se fait sous PhotoFiltre en travaillant sur les 2 images pour créer un fichier PFI gérant les calques et la transparence

Départ commun aux 3 options

L'image 01 du groupe est ouverte comme fond.

Un calque nouveau est ajouté pour insérer le trombone en GIF **Calque / Nouveau / Ouvrir en tant que calque**
Sélectionner l'image 02 TER

On constate la disproportion entre les sujets

- Précaution : enregistrer cette étape au format PFI sous le nom **00 _ BEATLES .PFI**

Le fichier **00 _ BEATLES .PFI** sera utilisé pour créer chacune des 3 options.



Principe : le calque ajouté sera sélectionné pour être modifié.

Pour ce calque, le rappel de l'affichage de la sélection encadre le trombone
Cela autorise la fonction **Calque / Redimensionner le calque** ou **clic droit / Redimensionner le calque**

Les poignées qui apparaissent permettent la mise en proportion voulue pour le personnage.

La position du calque sera modifiée pour la mise en page voulue.

Le calque 1 étant ajouté au-dessus du fond, il faudra utiliser la gomme pour supprimer sur ce calque les parties du personnage à masquer.

Sous un zoom fort, utiliser la gomme (format et taille) en impacts successifs permettant d'annuler les erreurs avec la touche « Défaire » (flèche rouge).



Chaque composition finale sera « **ENREGISTRÉE SOUS ...** » au format **JPG**

