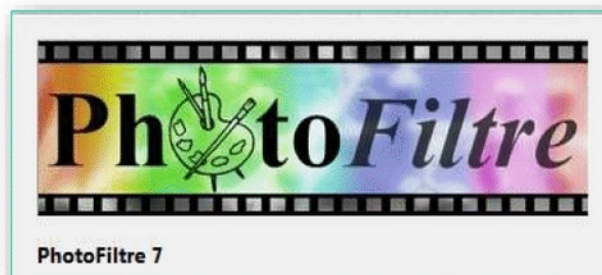




les outils de sélection de PhotoFiltre 7



les outils de sélection

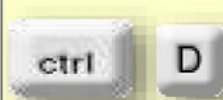
Il y a plusieurs méthodes pour réaliser une sélection :

- Tracer une **forme géométrique** (outil sélection avec 8 formes de base)
- Tracer une courbe à main levée (outil sélection **lasso**)
- Tracer un polygone (outil **polygone**)
- Utiliser des **formes prédéfinies**
- Sélectionner des groupes de pixels par leur couleur (outil **baguette magique**)
- Définir une sélection **paramétrée** manuellement
- Transformer un **texte** en sélection

rappels



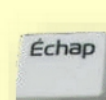
icône pour
afficher / masquer
la sélection



raccourci clavier
afficher / masquer
la sélection

option

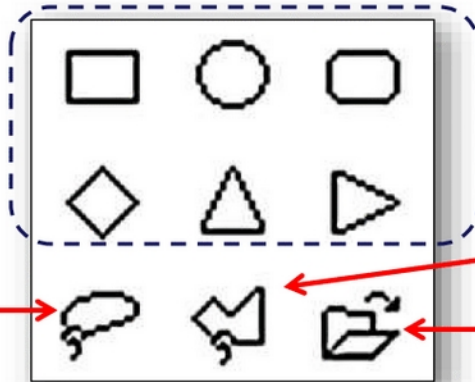
✓ Cadre de délimitation



touche pour
masquer
la sélection



les outils de sélection



Formes géométriques

Polygone

Formes prédéfinies

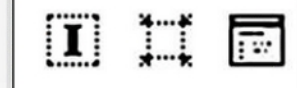
Lasso

Traitement 'a posteriori'

Proportions

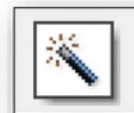


Inversion



Centrage

Paramétrage manuel



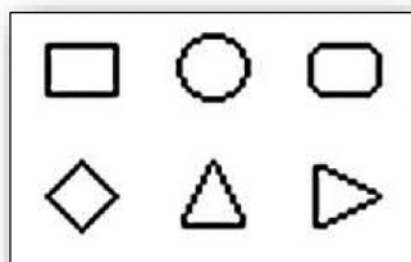
Baguette magique



Texte en sélection



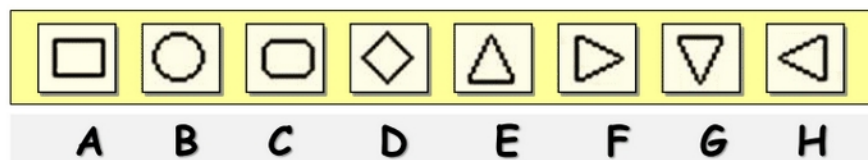
les outils de sélection



Formes géométriques

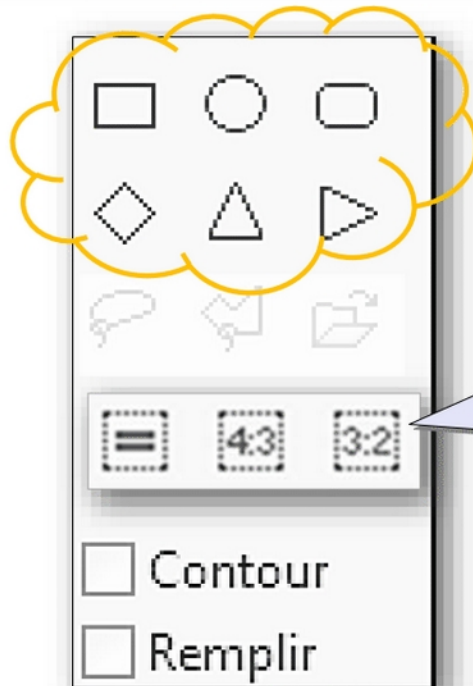
6 formes + 2

Raccourcis clavier pour ces outils





les outils de sélection



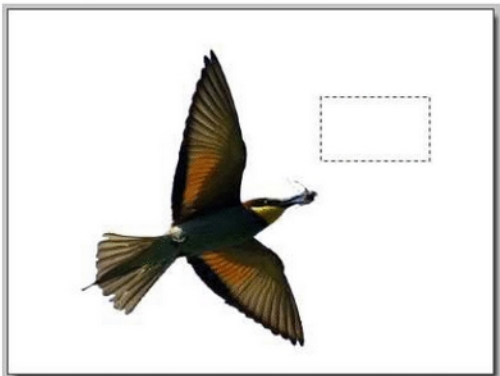
Formes
géométriques

Après avoir
tracé une
sélection,

Utiliser ces 3
boutons pour
en modifier la
proportion



sélection rectangle 



Tracé simple

rectangle
ellipse



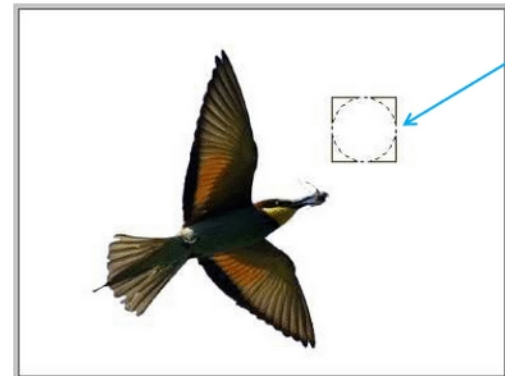
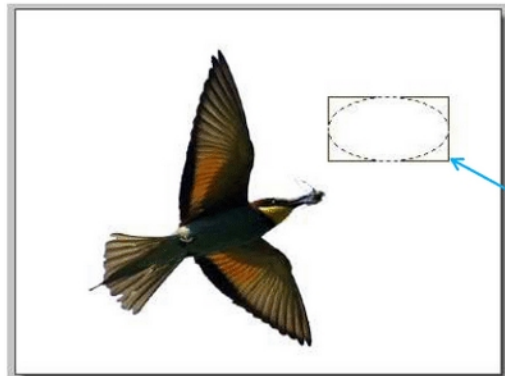
Et appuyer sur
la touche



FORME
SYMETRIQUE

carré
cercle

sélection ellipse 

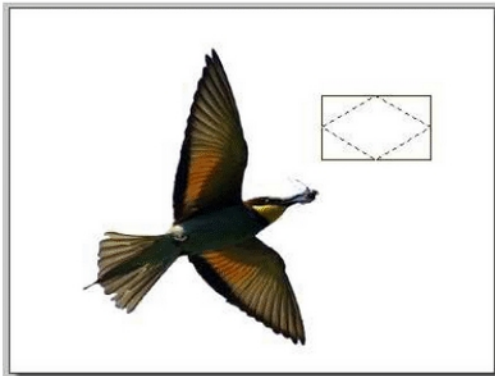


✓ Cadre de délimitation



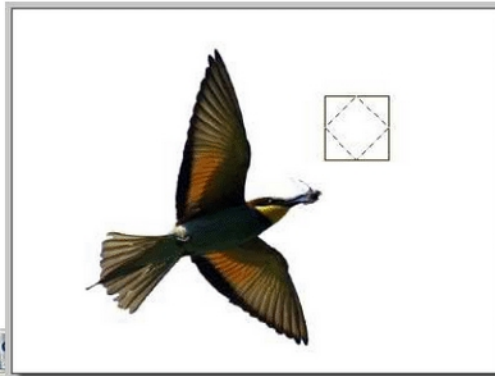
PhotoFiltre Outils de Selection

sélection losange



Tracé simple

**losange
triangle**



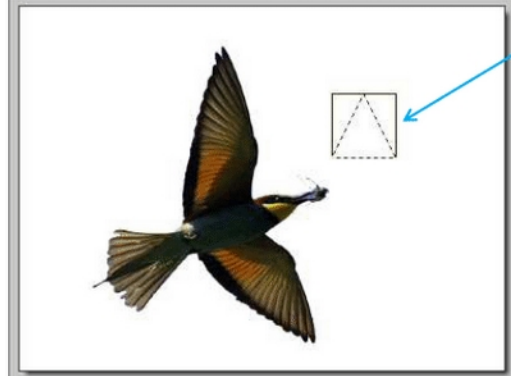
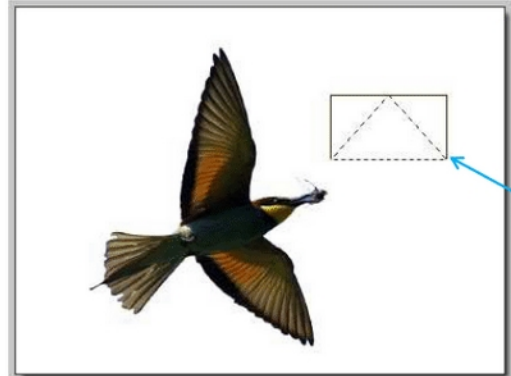
Et appuyer sur
la touche



FORME
SYMETRIQUE

**losange
triangle**

sélection triangle



▼ Cadre de délimitation

avant



utilisation de la sélection rectangle

les opérations

sélection rectangle

clic ; glisser ; lâcher



après



Nota : manipulation ci-dessus à faire avec
l'option

/Affichage / Miniature des calques / Masquer

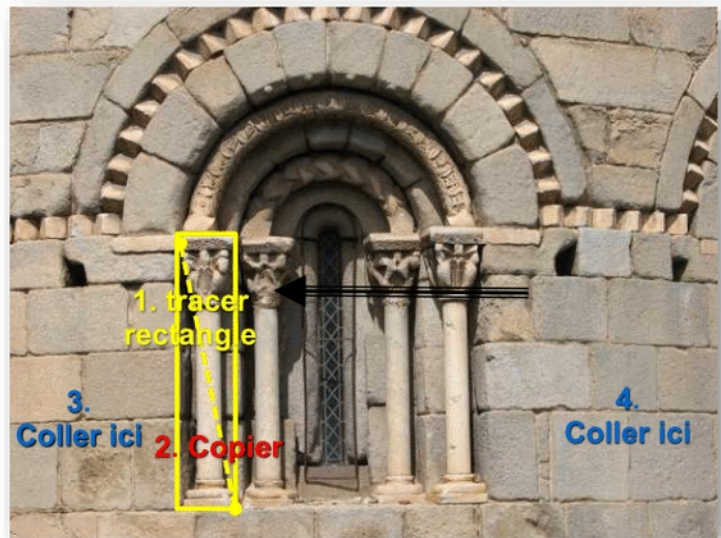
Sinon le collage de la sélection fait intervenir un calque nouveau, transparent. La partie collée est superposée et se confond avec la zone sélectionnée.

En agissant sur ce nouveau calque, on peut déplacer le collage sur la partie à masquer. La fusion du calque avec le fond d'origine produit la photo corrigée.



après

utilisation de la sélection rectangle

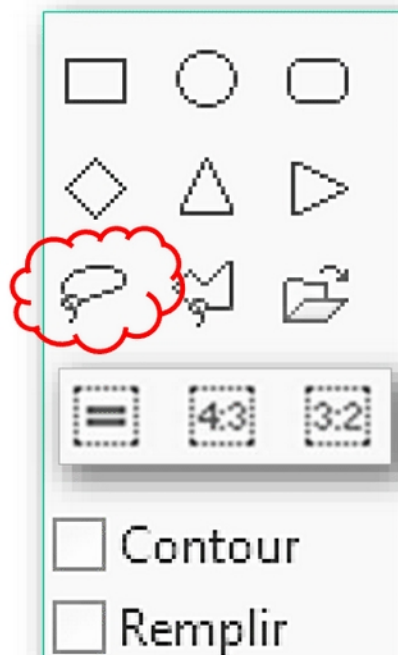


Nota : exercice ci-dessus sans modification de taille de la zone sélectionnée (copier-coller simple)

Variante permettant d'ajuster la taille des zones copiées en utilisant la sélection copiée et ajustée dans une nouvelle sélection - « copier dedans / ajuster » -



les outils de sélection



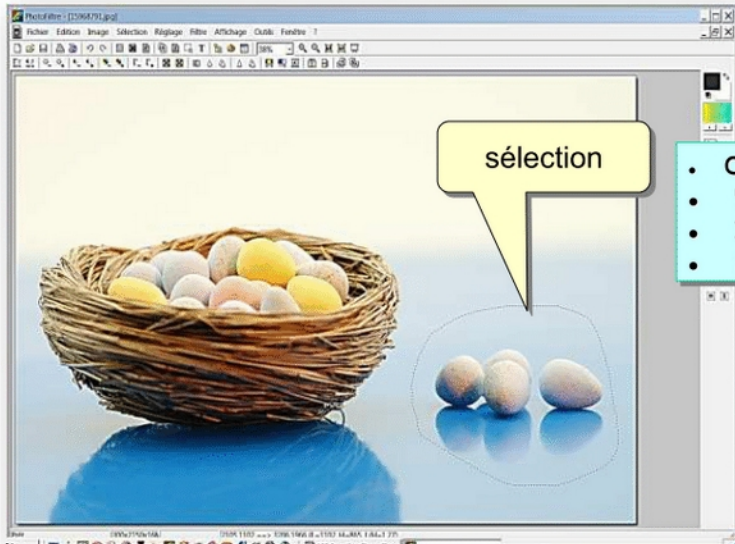
lasso
I

Lasso

*à main levée,
la sélection peut
manquer de précision*

*Mais cela permet de
définir une zone qui
délimitera le domaine de
traitement de l'image*

PhotoFiltre Outils de Selection



sélection lasso



- **Clic** gauche maintenu
- **Tracé à main levée**
- **Lâcher** le clic
- Se referme automatiquement

coller

copier

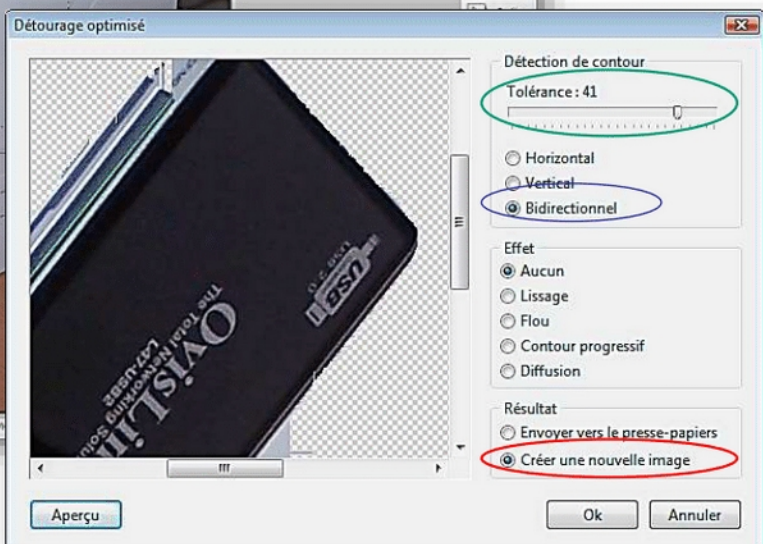
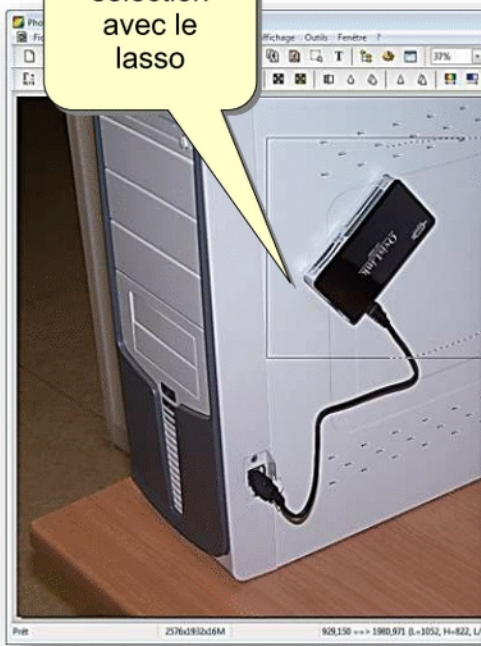


sélection lasso



sélection
avec le
lasso

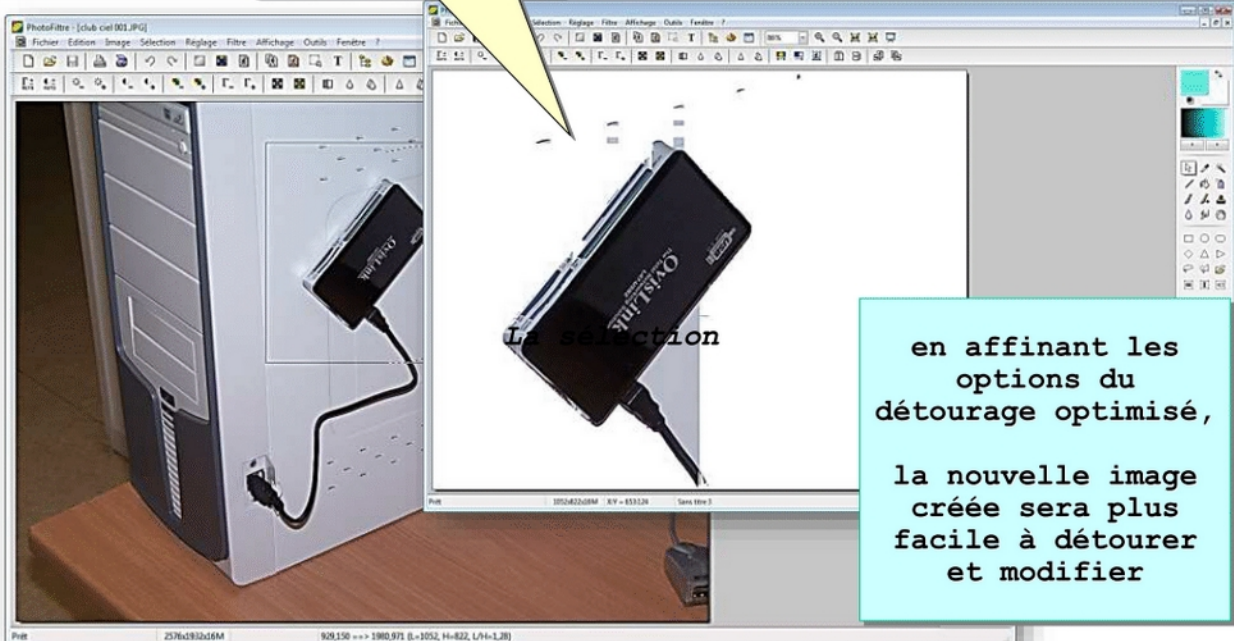
la sélection « lasso »
donne accès à la fonction
« **détourage optimisé** »
dans le menu « **édition** »



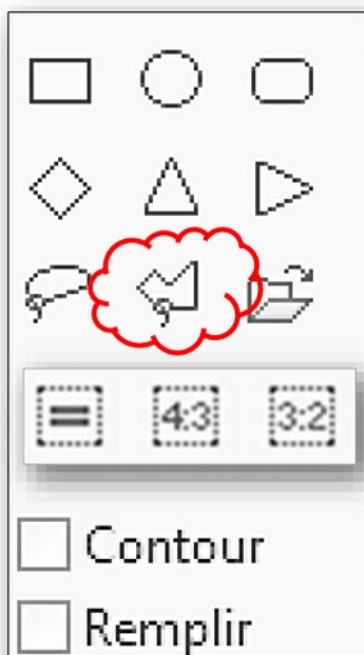
PhotoFiltre Outils de Selection

nouvelle image créée

sélection lasso



les outils de sélection



polygone
J

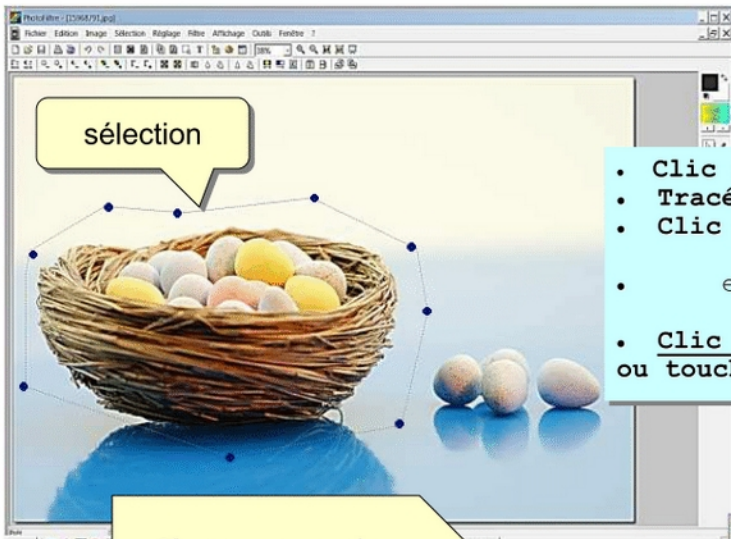
Polygone

C'est l'outil de sélection polyvalent

il permet de délimiter une sélection de toute forme, à condition de décomposer le tracé en segments successifs



PhotoFiltre Outils de Selection



sélection polygone



- **Clic gauche** = sommet de départ
- **Tracé** d'un côté
- **Clic** sur sommet suivant
- etc
- **Clic droit** ou touche « **entrée** » **pour refermer automatiquement**

Chaque appui sur la touche « **Suppr** »



annule le dernier sommet



DÉTOURAGE D'UN OBJET

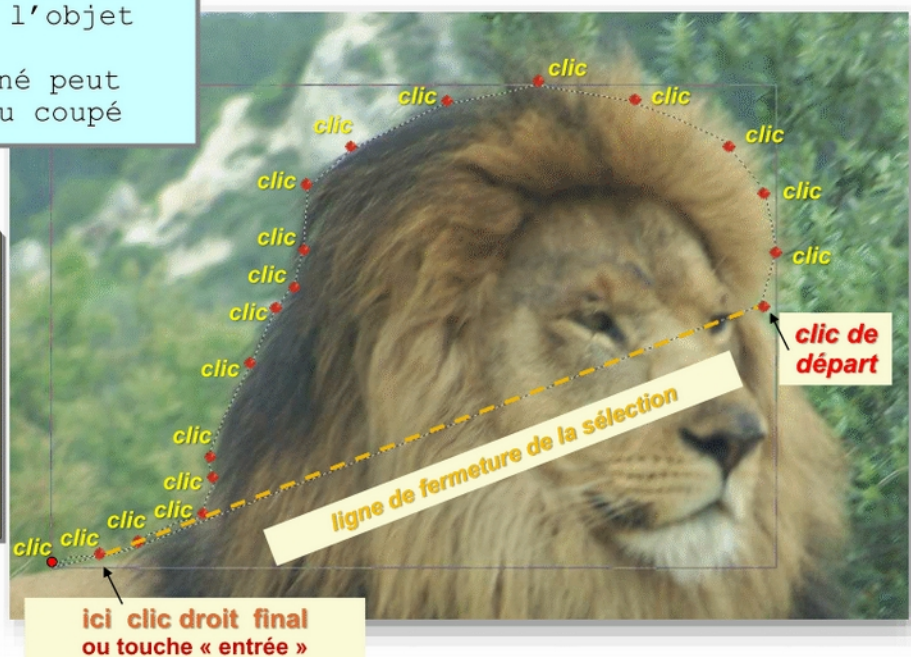
- En passant en **zoom fort**
- Le polygône tracé point par point peut suivre le contour de l'objet
- L'objet sélectionné peut être copié, ou coupé

Chaque appui sur la touche « **Suppr** »



annule le dernier sommet

sélection polygone



PhotoFiltre Outils de Selection

DÉTOURAGE D'UN PERSONNAGE

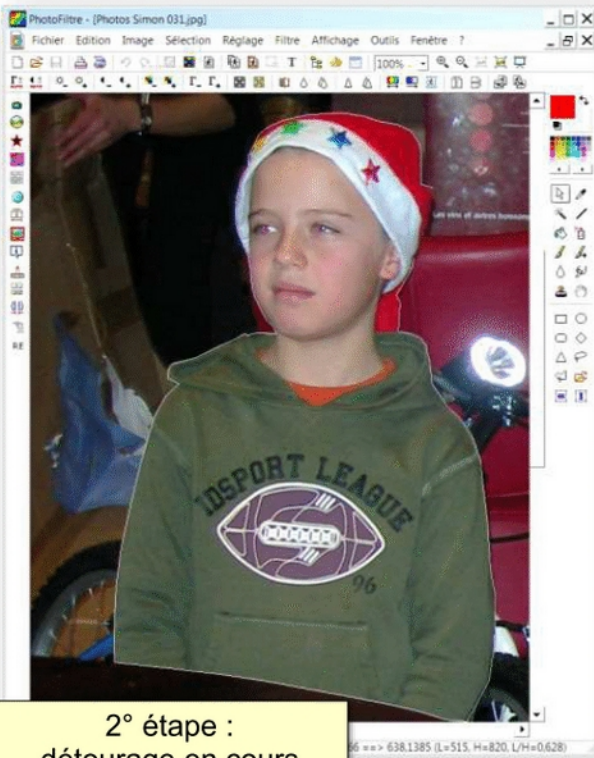
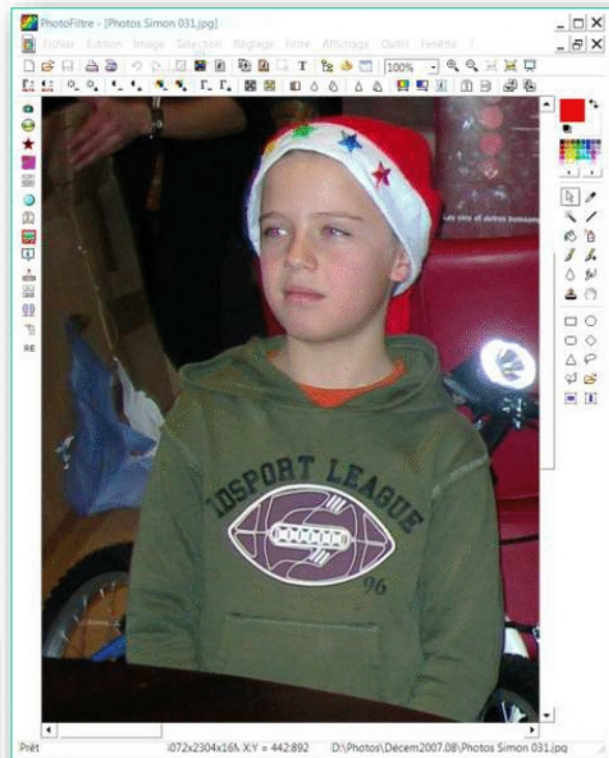


photo originale

1° étape :
agrandissement
au zoom



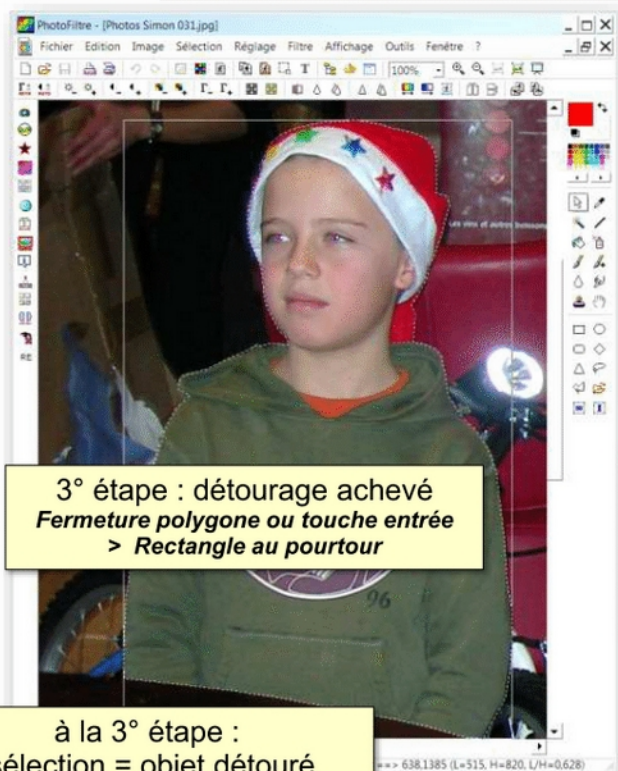
sélection polygone



2° étape :
détourage en cours



sélection polygone

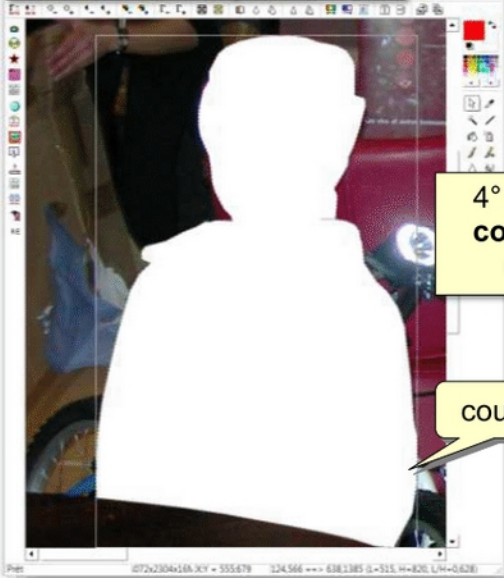


3° étape : détourage achevé
Fermeture polygone ou touche entrée
> Rectangle au pourtour

à la 3° étape :
sélection = objet détourné

PhotoFiltre Outils de Selection

3° étape :
sélection = objet détourné



sélection polygone



coupé



photo modifiée

4° étape : *par exemple*
couper = suppression
de l'objet détourné

couper

5° étape : *par exemple*
coller

sur fond blanc (jpg)

sur fond transparent (png ou gif)



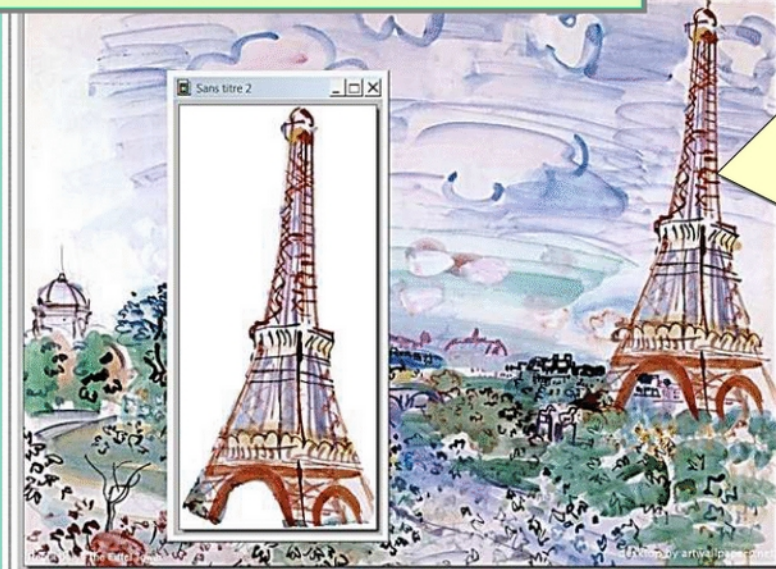
coller

(ici sur fond blanc)



après sélection « polygone »
et accès à la fonction
« **détourage optimisé** »
dans le menu « **édition** »

sélection polygone



sélection
polygone
de l'objet
(tour Eiffel)

puis

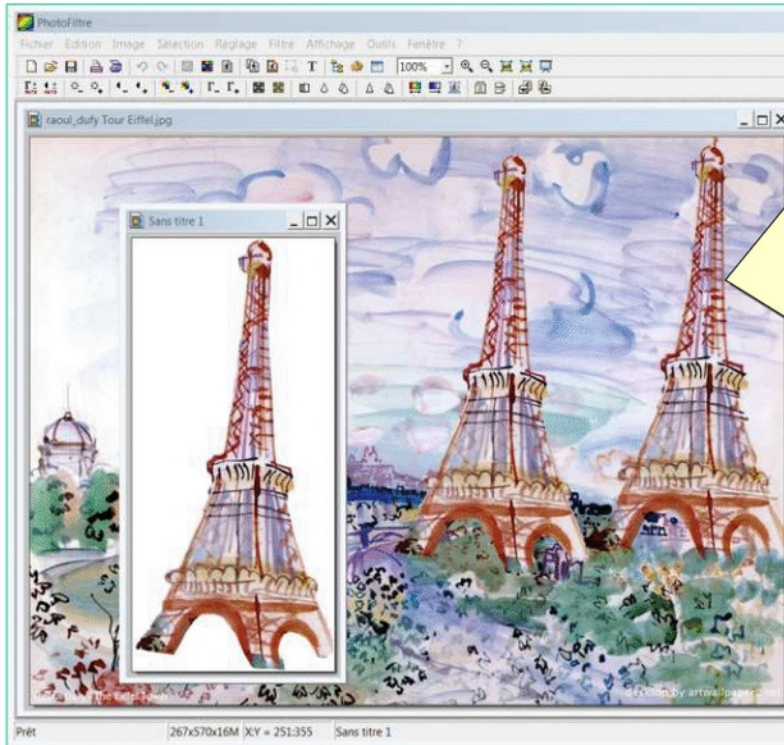
**détourage
optimisé**
(lissage)

et

**création
nouvelle image**



sélection polygone



sélection Polygone
de l'objet
(tour Eiffel)

Puis menu Edition :
détourage optimisé
(lissage)

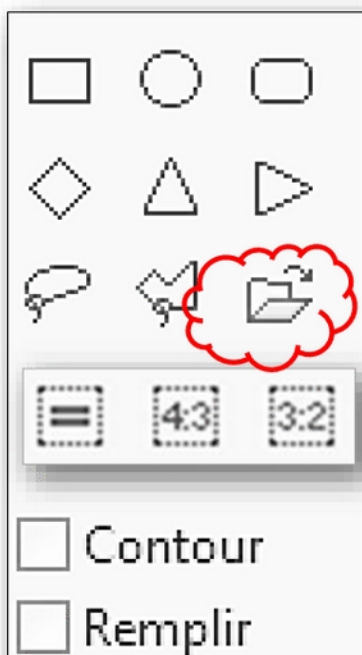
et
création nouvelle
image

puis
copie dans
presse-papier

et
collage
sur l'image d'origine



les outils de sélection



Formes prédéfinies

Charger une forme

Utilise une
bibliothèque de formes
enregistrées ou
importées
(internet par exemple)

Nota : Toute sélection
peut être enregistrée en
une forme prédéfinie pour
enrichir la bibliothèque
et être réutilisée à
volonté

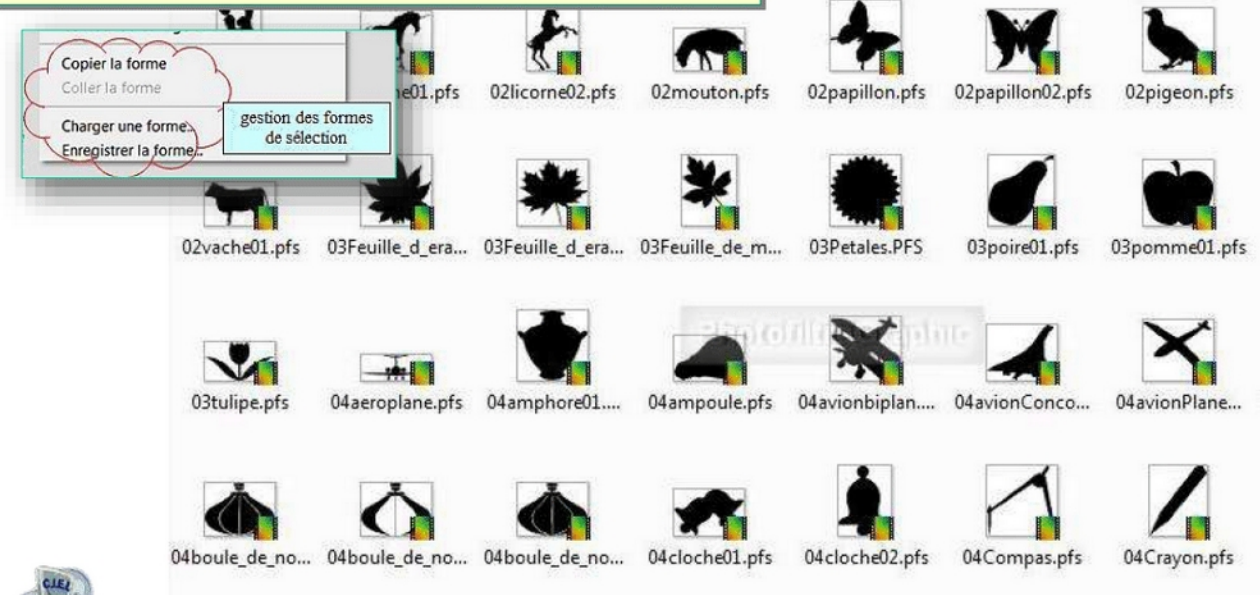


PhotoFiltre Outils de Selection

les formes prédéfinies de sélection sont des dessins enregistrés au format .pfs que l'on trouve dans le sous-dossier « SELECTIONS » du dossier Photofiltre dans le dossier « program files » ou « programmes »

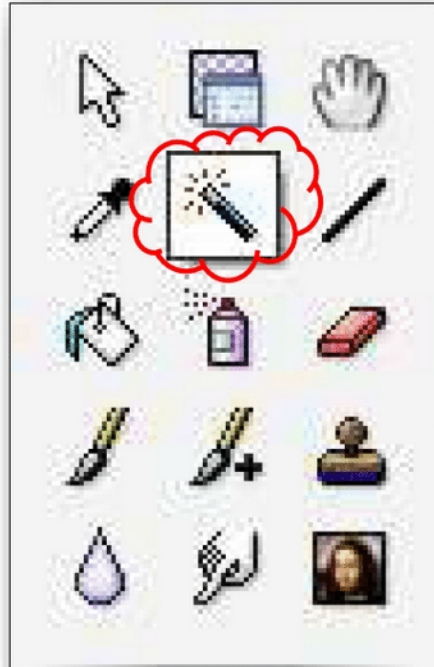
on enrichit la collection par téléchargement depuis le web ou par enregistrement d'une sélection en cours

sélection formes prédéfinies

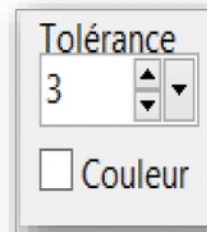




les outils de sélection



Baguette magique



outil baguette magique

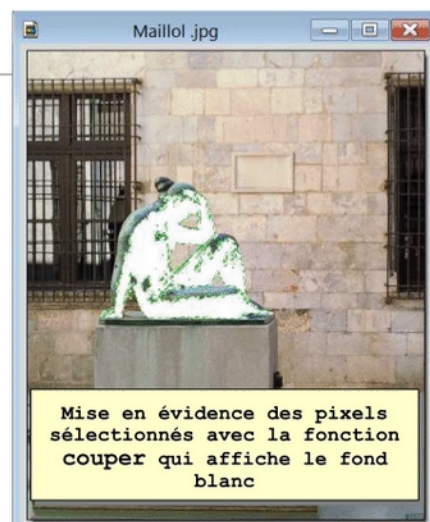
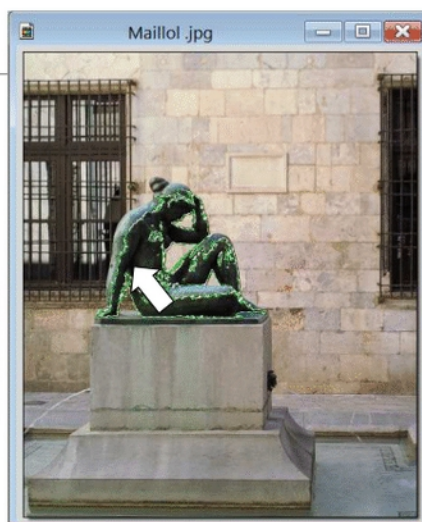


- **Sélection par la « baguette magique ».** Cet outil permet de sélectionner tous les pixels adjacents qui sont de même couleur. Ainsi, si vous cliquez sur un pixel blanc de l'image avec la baguette magique, tous les pixels 'collés' et de couleur blanche seront sélectionnés.



Tolérance (Permet de définir une « plage » de nuances.)

la sélection obtenue est une zone fermée de forme aléatoire

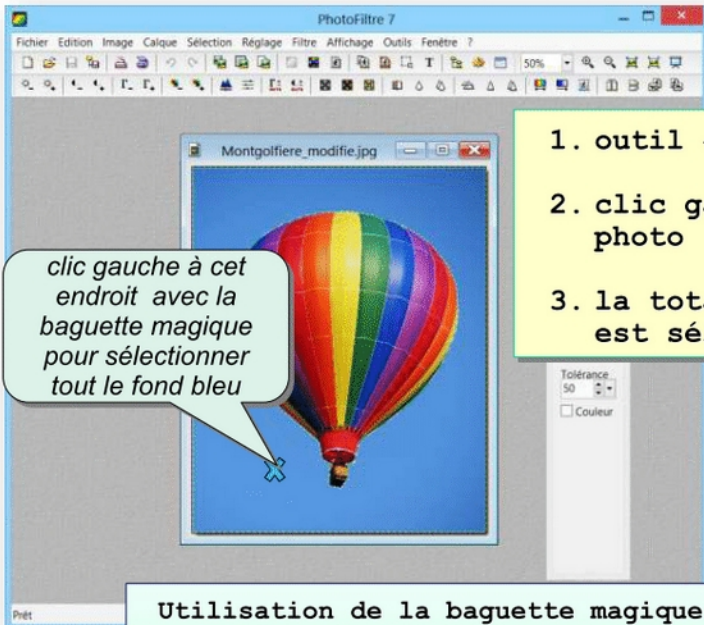


Mise en évidence des pixels sélectionnés avec la fonction couper qui affiche le fond blanc



PhotoFiltre Outils de Selection

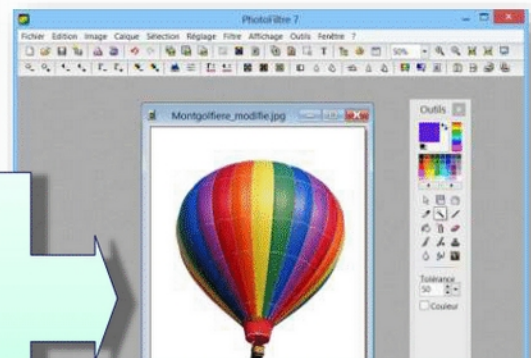
outil baguette magique



1. outil « BAGUETTE MAGIQUE » sélectionné
2. clic gauche sur le fond bleu de la photo
3. la totalité du fond bleu (le ciel) est sélectionné

Utilisation de la baguette magique :
la sélection d'un objet sur fond contrasté permet de changer le fond

- Autre couleur
(couper = couleur du fond Photofiltre)
- Transparence
(image/ transparence automatique)

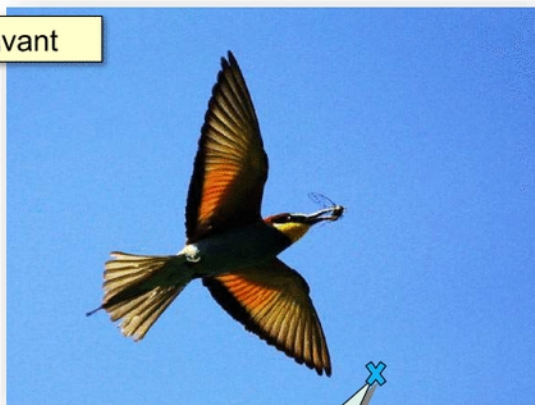


❖ « ÉDITION COUPER » remplace le fond bleu de la photo par la couleur de fond active (ici blanc)

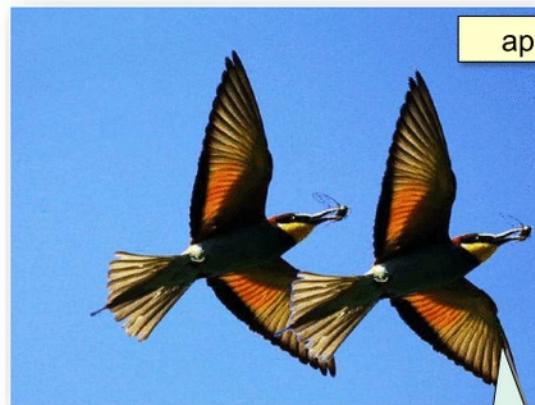


outil baguette magique

avant



après



1

clic gauche à cet endroit avec la **baguette magique**
pour sélectionner tout le fond bleu

2

avec 
inversion de la sélection,
- l'oiseau est sélectionné - ,

3

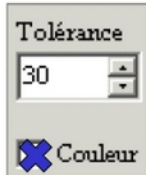
ensuite **copier** et **coller**
= sur l'image d'origine un **deuxième oiseau** à côté du premier



outil baguette magique



- **Sélection par la « baguette magique ».** Cet outil permet de sélectionner tous les pixels adjacents qui sont de même couleur. Ainsi, si vous cliquez sur un pixel blanc de l'image avec la baguette magique, tous les pixels 'collés' et de couleur blanche seront sélectionnés.



Tolérance (Permet de définir une « plage » de nuances.)

Couleur sélectionnée

en cochant l'option couleur, la sélection est un ensemble de pixels répartis sur la page



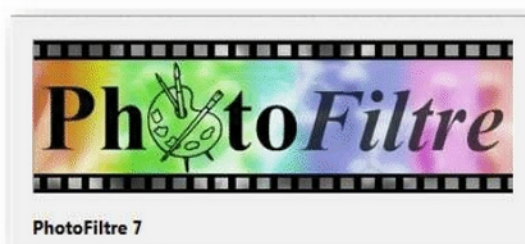
clic à cet endroit



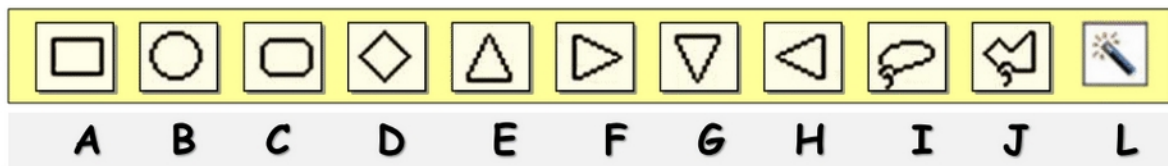
mise en évidence - en rouge - des pixels sélectionnés sur l'ensemble de l'image

N.B. La fonction de sélection à partir de texte sera détaillée avec le calque de texte

Fin



PhotoFiltre 7



les raccourcis clavier des outils de sélection de PhotoFiltre

triangle :
selon sa
base

 rectangle A	 ellipse B	 coins arrondis C	 losange D
 triangle en bas E	 triangle à gauche F	 triangle en haut G	 triangle à droite H
 lasso I	 polygone J	 baguette L	

